

RIEZ, cathédrale

04500 Riez

Acoustique : réverbérante de 3 secondes.

200 places

Chauffage par radiants à gaz
et deux fourneaux à charbon

EMPLACEMENT :

Orgue de tribune, au fond de
l'église.

ORGANISTE :

Pas d'organiste.
S'adresser à M. le Curé
Georges Goettelman
11 chemin des Mongettes
04500 Riez
Tél. 92 74 50 85.

PROTECTION

DE L'INSTRUMENT :

Classé monument historique le
9 mars 1979.

HISTORIQUE :

1847 - Victor Fenon, certainement élève de Mentasti du temps où celui-ci restaurait l'Isle-sur-Sorgue.
1979-1980 - Alain Sals.

BUFFET DE L'ORGUE :

Buffet en bois naturel sculpté, à l'italienne.
Trois plates-faces en mitres, séparées par des colonnettes torsadées.

Photo (planche couleur) :
F. Goalec.

PARTIE INSTRUMENTALE :

1. *État actuel* : Bon.

2. *Composition* :

Un clavier ivoire - 54 notes - 10 jeux

Montre 8 - Flûte 8 (Basses) - Prestant 4 - Quinte - 1^{re} Doublette - 2^e Doublette - Fourniture II rgs - Cymbale II rgs - Trompette 8 (Basses) - Trompette 8 (Dessus) - Voce humana (Dessus).

Pédalier à l'italienne - 17 notes - 2 jeux

Flûte 8 (permanente) - Trompette 8 (gauche) - Trompette 8 (droite) (la Trompette est coupée en Fa dièse et sol).

3. *Accouplements*

4. *Tirasses* : Permanente.

5. *Expression*

6. *Tremblant ou trémolo*

7. *Crescendo*

8. *Divers*

9. *Console* : En fenêtre. Registre de part et d'autre.

10. *Tractions des claviers* : Mécaniques. Abrégés en fer.

11. *Combinaisons*

12. *Traction des jeux* : Mécanique.

13. *Tuyauterie* : Quelques rangs de Ripieno ainsi que les Basses de la Trompette Grand Orgue sont de Sals. Le reste est de Fénon.

14. *Sommiers* : Diatonique, à gravures (de Fénon).

15. *Alimentation vent* : Ventilateur. Réservoir (de Négrel).

