

CONTES, église Sainte-Madeleine

06390 Contes - tél. 93 79 00 58

EMPLACEMENT :

Orgue de tribune, au-dessus de l'entrée principale.



HISTORIQUE :

1874 - Construction par Frédéric Valoncini (Nice).

1979 - Restauration et pose d'un ventilateur électrique par le Père Jean-Marie Huet.

BUFFET DE L'ORGUE :

Buffet très simple, à une seule plate-face délimitée par deux pilastres de style ionique. Corniche et fronton sculptés.

Photo illustration :
A. Renault.

PARTIE INSTRUMENTALE :

1. *État actuel* : Défectueux.

2. *Composition* :

Un clavier - 56 notes (Ut 1 - Sol 5) - 11 jeux - Coupure entre Si 2 et Do 3
Principal 16 (Basses et Dessus) - Principale 8 (Basses et Dessus) - Ottava
4 (Basses et Dessus) - Decima quinta 2 - Decima mona 1 1/3 - Fluta
soprana 8 - Corno inglese (Dessus) - Voce umana 8 - Viola bassa 4 -
Tromba soprana 8 - Fagotto basso 8.

Un pédalier - 16 notes (Do1-Mi b2) - 2 jeux
Contrabassi ed ottava 16+8 - Tromboni 8.
Campanelli - Rollo.

3. *Accouplements* : Octave aiguë (Terza mano).

4. *Tirasses*

5. *Expression*

6. *Tremblant ou trémolo*

7. *Crescendo*

8. *Divers*

9. *Console* : En fenêtre.

10. *Tractions des claviers* : Mécaniques.

11. *Combinaisons* : Combinaison préparable.

12. *Traction des jeux* : Mécanique. A manettes.

13. *Tuyauterie* : F. Valoncini. Tous les jeux du clavier manuel com-
mencent au Fa1, les touches Do1 à Mi1 actionnent les touches Do 2
à Mi 2.

14. *Sommiers* : A ressorts.

15. *Alimentation vent* : Un soufflet à lanterne. Ventilateur.

DOCUMENTATION :

Archives, bibliographie :

R. Saorgin, revue *l'Orgue*,
n° 159, 3^e tr. 1976, p. 76.

R. Saorgin, *Les orgues historiques
du Comté de Nice*. Action cultu-
relle municipale, Nice 1980.

Traduction italienne dans
L'organo XVII (1-2), Bologne
1979.