

LA TURBIE, église Saint-Michel

Presbytère : 4 place Saint-Jean, 06630 La Turbie - tél. 93 41 01 55

Église de 1777 de style baroque (plan ellipsoïdal)

Acoustique : bonne

170 à 200 places

Absence de chauffage

EMPLACEMENT :

Orgue dans le chœur, à même le sol, derrière le maître-autel.

ORGANISTE :

Occasionnel, M. Splatena (Monaco).

ENTRETIEN

DE L'INSTRUMENT :

Manufacture provençale d'orgues (Carcès).

DIFFUSION MUSICALE

ET ANIMATION :

Quelques concerts.



HISTORIQUE :

1915 - Construction de l'instrument par les Ets Cavaillé-Coll (Mutin) pour l'église vaudoise de Nice (orgue de série).

? - Transfert à l'église Notre-Dame de Nice comme orgue de chœur.

1955 - Transfert à La Turbie par Puget (Toulouse) acheté par l'abbé Matt.

1982 - Menus travaux par la Manufacture provençale (Carcès).

BUFFET DE L'ORGUE :

Buffet de réalisation extrêmement soignée, très orné.

Une plate-face centrale, entourée de deux tourelles.

Photo illustration :
A. Renault.

PARTIE INSTRUMENTALE :

1. *État actuel* : Fonctionnement satisfaisant.
2. *Composition* :
1^{er} clavier - Grand Orgue - 56 notes (Do 1 - Sol 5) - 4 jeux
Principal 8 - Prestant 4 - Bourdon 16 - Flûte harmonique 8.
2^e clavier - Récit - 56 notes (Do 1 - Sol 5) - 5 jeux
Cor de nuit 8 - Flûte douce 4 - Dulciana 8 - Eoline 8 - Basson 8.
Pédalier à l'allemande - 30 notes (Do 1 - Fa 3)
Soubasse 16 empruntée.
3. *Accouplements* : Récit/Grand Orgue en 8 et 16.
4. *Tirasses* : Récit et Grand Orgue.
5. *Expression* : Expression (des deux claviers ensembles).
6. *Tremblant ou trémolo*
7. *Crescendo*
8. *Divers*
9. *Console* : En fenêtre.
10. *Tractions des claviers* : Mécaniques.
11. *Combinaisons* : Appel du Principal - Appel du Basson.
12. *Traction des jeux* : Mécanique.
13. *Tuyauterie* : Cavaillé-Coll - Mutin.
(Eoline 8 appelle automatiquement Dulciana 8).
14. *Sommiers* : A gravures et registres.
15. *Alimentation vent* : Réservoir à plis. Bonne alimentation.