

## SAINT MAUR DES FOSSÉS

EGLISE NOTRE-DAME DU ROSAIRE

Place des Marronniers, 94100 Saint Maur.

Orgue non classé, appartenant à la paroisse.

CONSTRUCTEUR : STOLTZ, 1870 (1).

EMPLACEMENT : au fond de la nef.

BUFFET : plat, avec fausse Montre de bois peint, deux plates-faces en plein cintre.

SOUFFLERIE : ventilateur électrique Meidinger dans le soubassement, débitant dans un réservoir primaire sous le sommier du G.O.

CLAVIERS : deux claviers de 54 notes, en console retournée. Pédale de 17 notes en tirasse permanente des deux claviers (bricolage ?).

TRANSMISSION : mécanique à vergettes.

TUYAUTERIE : Etain 30 à 70% pour les jeux d'origine, spotted pour les jeux récents (JONET). Harmonisation de type symphonique (pavillons, dents, etc..).

COMPOSITION :

Grand Orgue	Bourdon 16	Doublette
	Bourdon 8	Plein Jeu III rangs*
	Montre 8	Trompette
	Prestant	Clairon

\* (ajouté par JONET sur une ancienne chape)

Récit expressif	Gambe 8	Flûte octaviante
	Voix céleste	Octavin
	Bourdon 8	Sesquialtera (JONET)
	Flûte harmonique	Hautbois

Accouplement. Appel et renvoi anches G.O.. Trémolo. Expression Récit.

ETAT GENERAL : pas très satisfaisant (certaines notes du Hautbois sont muettes).

ACOUSTIQUE : correcte, plutôt réverbérante.

BIBLIOGRAPHIE : (1) Jean Martinod, Répertoire des Travaux des Facteurs d'Orgues, Fischbacher, Paris 1970.