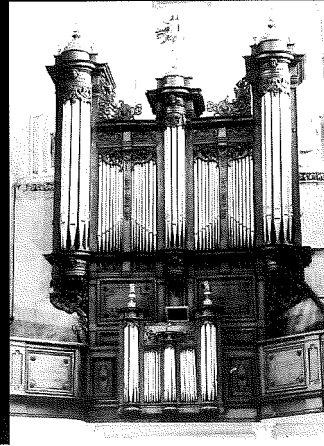


PONT DE L'ARCHE

EGLISE
NOTRE DAME
DES ARTS



E D I F I C E

Propriétaire: Commune.

Responsable: M. L'abbé Collin, 8, place du Général Leclerc, 27430 Pont-de-L'Arche.
Tél.: 35.23.01.31.

Protection: Classé.

O R G U E

Propriétaire: Commune.

Titulaire: M. Michel Lepont.

Emplacement: En tribune au revers du pignon occidental.

Protection: Classé (buffet en 1933, partie instrumentale en 1976).

H I S T O R I Q U E

Le grand corps a été construit par Crespin Carlier et Jean Ourry entre 1608 et 1614. Le positif actuel, simple placard à musique, semble dater du XVIII^e siècle et aurait pu remplacer un positif antérieur.

En 1893, les frères Stoltz reconstruisent l'orgue en réutilisant en partie du matériel ancien.

D E S C R I P T I O N

Buffet

Grand corps à 3 tourelles de 5 tuyaux et 4 plates-faces de 8 tuyaux. Le petit buffet a 3 tourelles et 2 plates-faces.

Console

En fenêtre. 2 claviers de 56 notes et pédalier de 27 marches. Tirants de registres disposés verticalement de part et d'autre des claviers. Accessoires commandés par 6 cuillers au pied. Pédale d'expression à bascule.

Soufflerie

Un ventilateur électrique alimente un grand réservoir primaire à plis parallèles situé en tribune sur le côté de l'orgue. 2 réservoirs secondaires (l'un pour le grand orgue et la pédale, l'autre pour le récit) se trouvent dans le buffet. Les deux pompes à pieds fonctionnent encore.

Transmissions

Notes

Mécanique à balanciers.

Jeux

Mécanique. (Les pilotes octogonaux en chêne du grand orgue sont anciens.)

Sommiers A gravures et registres, construits par Stoltz. Le récit est placé derrière le buffet. Le sommier du G.O. comporte des gravures intercalées qui alimentent la pédale.

Tuyauterie Elle est l'œuvre de Stoltz pour l'essentiel mais il reste des tuyaux de Ourry.

Composition

I. G.O.	II. Récit expressif
Bourdon 16	Bourdon 8
Montre 8	Flûte harmonique 8
Bourdon 8	Gambe 8
Salicional 8	Voix céleste 8
Flûte harmonique 8	Flûte 4
Cornet II	Basson et hautbois 8
Nasard 2 2/3*	Voix humaine 8
Trompette 8	
Clairon 4	
Pédale	
Soubasse 16	
Basse 8	
Trompette 8	

* Ce jeu supprime le rang de tierce du Cornet.

I/Péd., II/Péd., II/I, trémolo, appel anches G.O., retraite (SIC anches G.O.

REMARQUES GENERALES

Etat En mauvais état à la suite de dégâts provoqués par une tempête. Cet orgue a besoin d'un relevage complet.

Entretien actuel M. Philippe Hartmann.

PONT DE L'ARCHE
Orgue de l'église
Notre-Dame des Arts

