

MONNIPPELLIER

église Notre-Dame des Talles

Description

Composition (1974)

Grand - Orgue	Pesitif	Récit	Pédale
Mante 16	Principal 8	Plein jeu 4rs -	Feste 16
Mante 8	Doublette 2	Bordon 15	Feste 8
Posant 4	Fourniture 3rs	Bordon 8	Bordon 16
Doublette 2	Keraulophone 8	Gambe 8	Bordon 8
Fourniture 3-4rs	Bordon 8	Voix céleste 8	Feste 4
Bordon 16	Feste 4	Feste Hqs 8	Bombarda 16
Bordon 8	Passard 2 ² / ₃	Feste Oct 4	Trayette 8
Feste Hqs 8	Terce 1 ¹ / ₅	Flageolet 2	Trayette 8
Adicorne 8	Trayette 8		
Passard 2 ² / ₃	Cesamette 8	Trayette 8	
Terce 1 ¹ / ₅	Cesamette 8	Cesam 4	
Bombarda 16		Besson Hqs 8	
Trayette 8		Voix Humaine 8	
Cesam 4			

+ Jean-Louis Dom Beidy

- Jeup de Harpa Fugot am comms
 orgues pneumatiques