

ORLEANS

Cathédrale

Description

— Composition (1973) —

Pédale

Grande Pédale	
Bombasse	32
Flets	16
Bombasse	16
Tuba Magna	16

Grand-Orgue

Montre	16
Bombon	16
Montre	8
Adicional	8
Gaule	8
Flets harm.	8
Bombon	8
Prestant	4
Flets douce	4

Pouff

Montre	8
Adicional	8
Bombon	8
Prestant	4
Flets douce	4
Nasord	2 2/3
Doulette	2
Torce	1 3/5
Plein jeu	V

Reit Expressif

Bombon	16
Pincipal	8
Flets bovierien	8
Gaule	8
Voix céleste	8
Bombon	8
Flets orfau.	4
Osturni	4
Comas	V

Ferite Pédale

Violon basse	16
Violonelle	8
T-léati	8
Flets	4
Bombarde	16
Quinte (aude)	10 2/3
Trompette	8
Claron	4

Bombarde

Fourniture	V
Cymbale	IV
g ^e Chant	V

Bombarde	16
Trompette	8
Basson	8
Claron	4

Trompette	8
Clarinete	8
Claron	4

Bombarde	16
Trompette	8
Basson-Hrbois	8
Voix Humaine	8
Claron	4

— XVIII's
— XVIII's complete for Cavalletti's Cell
— Modifiers