



Édifice : église St-Etienne

Datation édifice : XIII^e - XV^e

Désignation et emplacement : petit orgue, placé à l'entrée du chœur

Propriété : communale

HISTORIQUE

On trouvait à l'origine un petit orgue construit par l'abbé Clergeot en 1850 (un clavier, six jeux). En 1967, cet orgue est électrifié et sa composition est modifiée.

DESCRIPTION

a) Buffet

Une plate-face de 36 tuyaux intégrée à une boiserie très sommaire.

b) Matériel sonore

Composition

Un seul clavier :

- Bourdon 16
- Principal 8
- Bourdon 8
- Prestant 4
- Doublette 2
- Cymbale II rgs
- Dessus de Hautbois 8 (ut 3)

Pédale :

- Soubasse 16 (emp manuel)
- Bourdon 8 (emp manuel)
- Flûte 4 (emp manuel)

Mécanisme

- Tirasses : I/ Péd.
- Console : séparée, au centre du soubassement

- Claviers : manuel de 54 notes, transpositeur. Pédalier de 30 notes (à l'anglaise).
- Traction des claviers : électrique.
- Traction des jeux : mécanique et électrique.
- Appels des registres : tirants cylindriques au dessus du clavier.
- Alimentation en vent : moteur, un réservoir à plis parallèles.
- Tuyauterie : bois, étain.

DOCUMENTATION

F. SABATIER, "Orgues en Cotentin", l'orgue, 1983, p. 5.



