Institut Saint-Paul



Édifice: Institution Saint-Paul - Chapelle

Datation édifice : XIX^e

Désignation et emplacement: Grand Orgue, placé au sol, sur le côté nord de la nef

Propriété: Institution

HISTORIQUE

Orgue signé Mutin Cavaillé-Coll, construit à une date indéterminée.

DESCRIPTION

a) Buffet

D'inspiration classique, la façade comprend trois plates-faces et deux tourelles sur cul-de-lampe.

b) Matériel sonore

Composition

Grand Orgue:

- Bourdon 16
- Montre 8
- Flûte harmonique 8
- Salicional 8
- Prestant 4

Récit:

- Gambe 8
- voix céleste 8
- Bourdon 8
- Flûte octaviante 4
- Plein jeu II-III rgs
- Hautbois 8

Pédale:

Soubasse 16 (emprunt G.O.)

Mécanisme

- Accouplements : II/I en 8 et 16
- Tirasses: II/Péd.; I/Péd.
- Appels : appels anches et plein jeu.
- Expression : Récit expressif par pédale basculante.
- Console : séparée devant le soubassement.
- Claviers : manuels de 56 notes.
 Pédalier de 30 notes.

- Traction des claviers : mécanique.
- Traction des jeux : mécanique.
- Appels des registres : tirants de bois cylindriques.
- Alimentation en vent : moteur, réservoir. Dispositif à pédales conservé.
- Tuyauterie : métal (beaucoup de zinc), bois.
 Nombreuses réutilisations.

11)))





