

Notre-Dame (G.O.)



Édifice : cathédrale Notre-Dame

Datation édifice : XIII^e - XIV^e

Désignation et emplacement : Grand Orgue,
en tribune

Propriété : Etat

HISTORIQUE

Construit entre 1724 et 1728 par Deslandes et Roher (Paris) pour l'abbaye de Savigny (Manche). Restauré et mis en place à la cathédrale en 1812 par L. Lair (4 claviers - 44 jeux). En 1918, relevage par Koëmig. Profondes restaurations (électrification - modification de la composition) en 1932 et 1955 par E. Rochesson. Entre 1982 et 1985, reconstruction par A. Kern.

DESCRIPTION

a) Buffet

Buffet en deux corps, avec Positif de dos. Sculpté par L. Le Guillard et J. Picard (Caen 1720-1723). Classé monument historique par arrêté du 20 octobre 1962.

b) Matériel sonore

Composition

Grand Orgue :

- Bourdon 16
- Montre 8
- Prestant 4
- Doublette 2
- Bourdon 8
- Viole de gambe
- Flûte 4
- Nazard 2^{2/3}
- Tierce 1^{3/5}

- Dessus de Cornet V rgs
- Grosse Fourniture II rgs
- Petite Fourniture IV rgs
- Cymbale III rgs
- 1^{re} trompette 8
- 2^e trompette 8
- Clairon 4
- Voix humaine 8

Positif :

- Montre 8
- Prestant 4
- Doublette 2
- Fourniture III rgs
- Cymbale III rgs
- Dessus de flûte 8
- Bourdon 8
- Nazard 2^{2/3}
- Tierce 1^{3/5}
- Larigot 1^{1/3}
- Cromorne 8

Récit : (dans le soubassement)

- Quintaton 16
- Salicional 8
- Voix céleste 8
- Cor de nuit 8
- Prestant 4
- Doublette 2
- Fourniture IV rgs
- Basson 16
- Hautbois - Basson 8
- Trompette 8
- Clairon 4

Pédale :

- Montre 16
- Soubasse 16
- Quinte 10^{2/3}
- Flûte 8
- Flûte 4
- Contre-basson 32
- Bombarde 16
- Trompette 8
- Clairon 4

Echo : (dessus fa 2)

sommier et jeux de L. Lair

- Bourdon 8
- Flûte 4
- Cornet III rgs
- Musette 8

Mécanisme

- Accouplements : III/I, II/I.
- Traction des claviers : mécanique.
- Tirasses : III/Péd. ; II/Péd. ; I/Péd.
- Traction des jeux : mécanique.
- Trémolo : tremblant au G.O.
- Console : en fenêtre.
- Appels des registres : tirants de bois carrés de part et d'autre des claviers.
- Claviers : manuels de 56 notes. Pédalier de 30 notes.
- Alimentation en vent : moteur, réservoir.
- Tuyauterie : étain, spotted, bois.

DOCUMENTATION

Abbé FLEURY, "Les orgues de la cathédrale", 1891 (Soc. Acad. du Cotentin).

J.-F. DETREE, "Le Grand Orgue de la cathédrale", 1985 - plaquette d'inauguration.

