

QUETTREVILLE-sur-SIENNE

Quettreville-sur-Sienne



Édifice : église Sainte-Agathe

Datation édifice : XIV^e

Désignation et emplacement : Grand Orgue, en tribune

Propriété : paroissiale

HISTORIQUE

Construit par le facteur Gehin (Saint-Amé) en 1876 pour l'église de Thaan (Bas-Rhin), complété en 1882 et 1895 par Jacquot. Acheté et installé à Quettreville au printemps 1983. En 1986, ajout d'une doublette (par J.-F. Dupont - Pont-L'Evêque). Remise en état par J.P. Conan Laigné-en-Belin (Sarthe) fin 1997.

DESCRIPTION

a) Buffet

En deux corps (Récit en sapin placé derrière le buffet G.O.). Façade en chêne de style néogothique (trois plates-faces, deux tourelles surmontées de clochetons).

b) Matériel sonore

Composition :

Grand Orgue : 10 jeux

- Bourdon 16
- Bourdon 8
- Montre 8
- Prestant 4
- Nazard 2^{2/3}
- Doublette 2
- Tierce 1^{3/5}
- Trompette 8 (en basses et dessus)

- Clairon 4
- Fourniture III rgs
- Récit : 5 jeux
- Viole de Gambe 8
- Octavin 2
- Bourdon 8
- Flûte octaviane 4
- Basson - Hautbois 8

Pédale :

- en tirasse

Mécanisme

- Accouplements : II/I
- Tirasses : II/Péd. ; I/Péd.
- Expression : Récit expressif.
- Console : en fenêtre (signée J.

Vœgtlé, Epinal).

- Claviers : manuels de 54 notes.
- Pédalier de 30 notes.
- Traction des claviers : mécanique.
- Traction des jeux : mécanique.
- Appels des registres : tirants cylindriques. Boutons porcelaine.
- Alimentation en vent : ventilateur-régulateur et réservoir sous le Récit.
- Tuyauterie : bois, étain, entailles, biseaux dentés.
- Tempérament égal, diapason 440.



