

# JOSSÉLIN (Morbihan)

I. c<sup>et</sup> 18/12/73  
B.

église N.D. du Roncier  
Description (1973)

Composition (1973)

## 1er clavier - POSITIF

- |                         |    |                  |         |
|-------------------------|----|------------------|---------|
| Bourdon                 | 16 | Quinte           | 5 I/3   |
| Bourdon                 | 8  | Tierce           | 3 I/3   |
| Salicional              | 8  | Nasard           | 2 2/3   |
| Dessus flûte de Pan     | 8  | Quarte de nasard | 2       |
| Dessus flûte harmonique | 8  | Tierce I         | 3/5     |
| Flûte douce             | 4  | Plein Jeu        | 3 rangs |
| Prestant                |    | Cromorne         | 8       |
|                         |    | Cor anglais      | 8       |

## 2ème clavier - GRAND-ORGUE

- |              |   |           |   |
|--------------|---|-----------|---|
| Montre       | 8 | Principal | 4 |
| Bourdon      | 8 | Trompette | 8 |
| Flûte creuse | 8 |           |   |
| Diapason     | 8 |           |   |

## 3ème clavier - RECIT EXPRESSIF

- |                 |   |                 |   |
|-----------------|---|-----------------|---|
| Viole de gambe  | 8 | Cornet          |   |
| Voix céleste    | 8 | Basson Hautbois | 8 |
| Bourdon aimable | 8 | Trompette       | 8 |
| Flûte à bec     | 8 | Voix humaine    | 8 |
| Flûte douce     | 4 |                 |   |

## PÉDALE

- |             |    |                 |        |
|-------------|----|-----------------|--------|
| Flûte       | 16 | Quinte          | 10 3/5 |
| Flûte       | 8  | Quinte          | 5 I/5  |
| Soubasse    | 16 | Tierce          | 6 2/5  |
| Basse douce | 8  | Bombarde        | 16     |
| Flûte       | 4  | Contre bombarde |        |