

## Ebblinghem

### église Saint-Samson

#### Historique

Selon le témoignage de l'abbé Vandeperstraten, en 1960, la partie instrumentale de l'orgue aurait été vendue à la fin du siècle dernier par le curé lui-même, afin de financer des travaux de réfection de la voûte de l'église.

L'instrument était encore en service le 12 juin 1889 puisque, à cette date, les facteurs Delmotte, de Tournai, procèdent à un accord. Ayant appris à cette occasion que le curé se proposait de remplacer l'orgue par un autre instrument, ils lui adresseront un devis dont le détail se trouve en annexe. Cette proposition n'aura pas de suite.

Il ne subsiste aujourd'hui que le buffet en sapin. Cet élément et les traces de l'ancienne fenêtre des claviers ne sont pas sans rappeler les instruments d'Auguste Renard, de Vieux-Berquin, construits dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

#### Buffet

Le buffet, en sapin teinté faux bois clair, se compose de deux tourelles latérales et d'une plate-face.

La partie centrale est concave. Le soubassement du buffet est orné de motifs floraux. Une lyre, un violon et un serpent dorés sont rapportés sur la partie centrale de la balustrade. Les tuyaux de façade sont en zinc argenté, avec écussons rapportés en plein-cintre pour les tourelles et imprimés en triangle pour les plates-faces.

#### Description technique de l'instrument

##### Console

En fenêtre, à l'arrière du buffet. Clavier unique. Quinze tirants carrés disposés verticalement de part et d'autre du clavier. Nomenclature des jeux sur étiquettes (déchirées) placées au-dessus des jeux. Trace d'un pédalier droit et plat.

##### Transmission

Néant.

##### Sommiers

Néant.

##### Soufflerie

Néant.

##### Tuyauterie

Néant.

#### DESRIPTIF

##### Propriétaire

Commune

##### Protection

Néant

##### Situation

En tribune, au-dessus de l'entrée principale

##### Clefs

Presbytère de Renescure

59173 Renescure

Tél. 03 28 49 86 86

##### Organiste

Néant

##### Diffusion

Néant

##### État

Injouable en juillet 1997

##### Entretien

Néant

##### Édifice

XVII<sup>e</sup> siècle,

restauré au XIX<sup>e</sup> siècle

##### Acoustique

Environ 2 secondes

de réverbération

##### Chauffage

Radiants au gaz

#### COMPOSITION

Néant.

#### Sources

Communications orales et locales.

Delmotte, Archives privées.

Maurice Vanmackelberg.

Archives privées,

correspondance, mai 1999.

#### Bibliographie

Roland Servais.

Les Facteurs

d'orgues Delmotte,

Louvain, 1986, t. I.

