

Hazebrouck

église Notre-Dame-de-Lourdes

Historique

Cet instrument construit par les facteurs Maurice Dubosc et René Godefroy, de Saint-Omer, a été réceptionné le 4 juillet 1964.

Les termes du concours pour la « Reconstitution du Grand-Orgue » de l'église Notre-Dame de Lourdes d'Hazebrouck, précisait que : « Les candidats avaient à proposer un orgue "complet" répondant au cadre de l'édifice, avec projet de réalisation "partielle" dans la limite du crédit disponible » ...crédit qui était de 90 000 F en 1960.

Cet instrument, qui compte vingt jeux, est la réalisation d'une première tranche d'un projet global prévoyant cinquante jeux. L'orgue a été inauguré le 6 décembre 1964 par M. Michel Chapuis, alors professeur au conservatoire de Strasbourg.

Buffet

Le soubassement du grand-orgue et les culots en tiers-point des tourelles du positif de dos sont en briques. Le buffet du grand-orgue, avec le plafond incliné vers le centre, est une réplique agrandie du buffet du positif. La partie instrumentale repose sur la maçonnerie et sur des tubes d'acier soudés et boulonnés. Les côtés et les plafonds sont en bois de particules. Les tuyaux de façade sont en étain, avec écussons relevés en ogive dans les tourelles. Les tuyaux de chamade sont en cuivre.

