

## NOTRE-DAME DE SARRANCE-EN-ASPE

Le buffet, doré à la feuille, serait du XVII<sup>e</sup> siècle. Comme dans celui de Saint Jean de Luz et celui de la cathédrale Sainte-Marie d'Oloron, la partie supérieure de ses plates-faces est décorée d'«aigles royaux».

Un devis, approuvé par «un menuisier et architecte d'Accous», dont nous n'avons malheureusement pas la date, mentionne : (1)

Restauration de l'Orgue, savoir :

Les tuyaux de trois jeux principaux, trompette, cornette et plein-jeu, à faire à neuf, en plomb, et le soufflet également réparé à neuf, 1200 frs.

Au XIX<sup>e</sup> siècle, l'instrument est refait par Michel Roger, de Bordeaux.

RECIT	GRAND ORGUE	PEDALIER
GAMBE 8	BOURDON 16	SOUBASSE 16
VOIX CELESTE 8	MONTRE 8	
FLUTE 4	FLUTE 8	
OCTAVIN 2	BOURDON 8	
HAUTOIS 8	PRESTANT 4	
VOIX HUM. 8	TROMPETTE 8	

---

(1) d'après un bulletin paroissial de N-D de Sarrance, non daté.





NOTRE-DAME DE SARRANCE-EN-ASPE