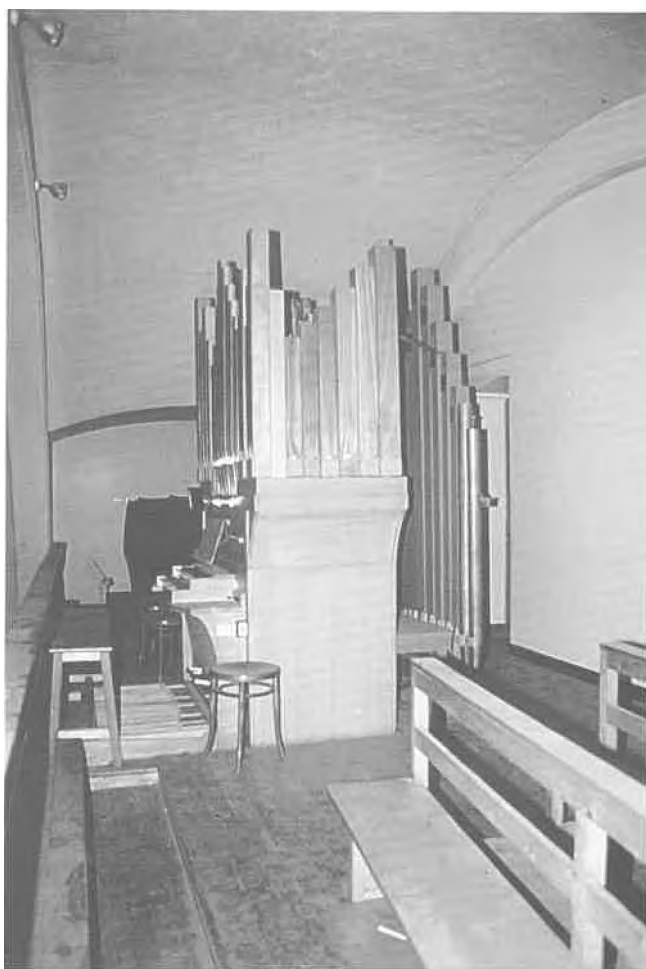


CHAPELLE DU LYCÉE CHEVREUL

*Etablissement d'enseignement
secondaire privé.*



P.M. Guérin

BUFFET: orgue sans buffet [10 tuyaux en zinc + 12 tuyaux en contreplaqué (basse du Quintaton) en façade].

▲ **Facteur:** Athanase DUNAND (Villeurbanne)

▲ **Date de construction:** 1962

Entretien de l'orgue: Ets. DUNAND (Villeurbanne)

Situation de l'orgue: en tribune, au fond de la chapelle.

Nombre de places: 200

Chauffage: central à eau

Adresse: 21, rue Sala - 69002 Lyon

Clefs: à l'accueil. Tél. 78 42 09 06

Classement M.H.: non.

Propriétaire: Ecole Chevreul

Organiste titulaire: /

DESCRIPTION DE L'INSTRUMENT

Composition actuelle

Grand Orgue (56 n.)	Récit expressif (56 n.)	Pédale (32 n.)
Montre 8 Bourdon 8 Fourniture III	Quintaton 8 Principal 4	En tirasse
Tir I, II - Acc. I/II.		

Console

En fenêtre, devant l'orgue.
Deux claviers de 56 notes, plaqués ivoirine et ébène.
Pédalier de 32 notes, en chêne, parallèle.
Tirants de registres: boutons en plastique noir, de chaque côté des claviers pour le tirage des jeux. (N.B. boutons supplémentaires – dont un avec le nom de Gemshorn 2 – mais sur le sommier il n'y a pas de place pour des jeux supplémentaires).
Tirasses et accouplements par pédales.

Transmission

Dunand, 1962.
Mécanique pour les notes, par balanciers en éventail, en bois et fils de laiton.
Traction mécanique pour les jeux, par câbles.

Sommiers

Dunand, 1962.
Deux sommiers chromatiques avec première octave diatonique, en chêne.

Tuyauterie

De l'arrière vers l'avant,

- Montre 8, postée derrière l'orgue; C-H sapin; 4 tuyaux en zinc puis sur chape: zinc jusqu'au c' puis étain; entaillée.
- Bourdon 8, C-H en contreplaqué et okoumé puis métal; calottes mobiles.
- Fourniture II-III

C 1 1/3 1
G 2 1 1/3
c' 2 2/3 2 1 1/3

- Quintaton 8, contreplaqué puis spotted à partir de c; calottes mobiles.
- Principal 4, 10 tuyaux de basse en zinc en façade puis sur sommier (spotted).

Remarque: biseaux pente 30°, dents; tuyauterie Laukhuff, marquée au fer.

Alimentation

Un réservoir à plis parallèles, disposé verticalement dans le soubassement; postages par tuyaux en PVC; pression environ 60 mm CE.
Ventilateur électrique dans le soubassement.

Accord: La 440

Tempérament égal

Acoustique: très sèche (faux-plafond)

Etat de l'instrument au 15.11.90: bon

Animation

L'instrument sert essentiellement pour les animations liturgiques.

Organistes

Dans les années 60, certains cours de l'Institut de Musique Sacrée avaient lieu au Collège Chevreul. L'organiste Paul DELASTRE était un des professeurs de cet Institut aux côtés des Abbés Bouillier et Godard.



Paul Delastre à l'orgue de l'Ecole Chevreul