

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE (VI)

BUFFET:

- ▲ **Facteur:** G. GRENZIG (Espagne)
- ▲ **Date de construction prévue:** 1992

Entretien de l'orgue:
Situation de l'orgue: Amphithéâtre Chabrol

Adresse: 3, quai Chauveau - 69009 Lyon
Clefs: Administration. Tél. 72 19 26 26

Classement M.H.: non
Propriétaire: CNSM

Organiste titulaire: Classe d'orgue.

HISTORIQUE

Grand orgue en cours de construction dans les ateliers du facteur Gerhard Grenzig (Papiol/Barcelona, Espagne).

DESCRIPTION DE L'INSTRUMENT

Composition prévue

II - Grand Orgue (Hauptwerk) 56 n.	I - Positif (Hinterwerk) 56 n.	III - Récit (Oberwerk) 56 n.	Pédale 30 n.
Bourdon 16 Principal 8 Rohrflöte 8 Octave 4 Spitzflöte 4 Quint 2 2/3 Octave 2 Tierce 1 3/5 Mixtur V Cornet III Trompette 8	Viole de Gambe 8 (C-H du Bourdon) Bourdon 8 Flûte 4 Spitzgamba 4 Octav 2 Quint 1 1/3 Sifflole 1 Terzian II Dulcian 8	Gemshorn 8 (C-H du Quintaton) Quintaden 8 Flûte 8 (c'-g''') Octav 4 Rohrflöte 4 Nazard 2 2/3 Octav 2 Flûte 2 Sesquialtera II Mixtur III Voix Humaine 8	Principal 16 Octave 8 Octave 4 Mixtur Posaune 16 Trompette 8
(Tir I, II, III - Acc. II/I, III/I - Tremblant doux)			

Remarques:

Les Basses du Principal 16 (Pédale) et des deux 8 pieds des 2° et 3° claviers seront bouchées.
Bourdon 16 (Hauptwerk), Principal 16 (Pédale) et Octave 8 (Pédale) C-H en sapin.
Bourdon 16 c'-h' et premières Octaves des jeux bouchés en châtaignier.

Documentation

- Sources (au 31.12.1991)
Renseignements communiqués par l'Administration du CNSM de Lyon.