

# EGLISE SAINT-GEORGES

## ORGUE DE CHOEUR



B. Cognassout

*L'église actuelle a été entièrement reconstruite sur les lieux de l'ancienne église des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem qui servait aussi de paroisse aux habitants du bord de Saône. Construite en style gothique dans les années 1840, elle est due à l'architecte Bossan*

**BUFFET:** en chêne et contre-plaqué de chêne.  
Trois plates-faces de 12 tuyaux en étain.  
Dimensions: 3 x 2,5 x 1 m.

- ▲ **Facteur:** A. LAUKHUFF (RFA)
- ▲ **Date de construction:** 1984

**Entretien de l'orgue:** G. VALENTIN  
(Villeurbanne)

**Situation de l'orgue:** au sol, dans le transept nord.

**Nombre de places:** 300

**Chauffage:** air pulsé

**Adresse:** Rue Saint-Georges - 69005 Lyon

**Clefs:** Presbytère de la Primatiale Saint-Jean

Tél. 78 42 11 04

70, rue Saint-Jean - 69005 Lyon

**Classement M.H.:** non

**Propriétaire:** Paroisse

**Organiste titulaire:** Yves MUSANTE

## HISTORIQUE

L'orgue a été acheté par la Paroisse Saint-Georges au facteur A. Laukhuff de Weikersheim (RFA) en 1984.

## DESCRIPTION DE L'INSTRUMENT

### Composition actuelle

Grand Orgue (56 n.)	Positif (56 n.)	Pédale (30 n.)
Bourdon 8 Prestant 4 Régale 8	Bourdon 8 (*) Doublette 2 Larigot 1 1/3	Régale 8 (*)  (*) transmis du GO
Tir I, II - Acc. POS/GO.		

### Console

En fenêtre, à couvercle abattant.  
Deux claviers de 56 notes, plaqués ébène et ivoirine (pour les dièses).  
Pédalier de 30 notes, en chêne, parallèle, concave.  
Tirants de registres: bâtons ronds et pommeaux en bois tourné.  
Pédales en laiton, à accrochage: PED/I, PED/II, II/I.  
Banc réglable.

### Transmission

Mécanique balancée.  
Balanciers en aluminium en éventail, renvois d'équerres et vergettes.

### Disposition générale et sommiers

Un sommier chromatique Grand Orgue et Récit, en chêne. Registres en bakélite avec joints télescopiques.  
Chapes en sapin. Postages en Westaflex.

### Tuyauterie

De l'arrière vers l'avant,  
- Régale 8, étain sur noyaux anglais, conique, rasettes en laiton, pieds en zinc.  
- Larigot 1 1/3, étain, encoches.

- Doublette 2, étain, encoches.  
- Bourdon 8, C-H bois exotique; c-g''' spotted, calottes mobiles.  
- Prestant 4, en façade jusqu'à h' puis sur sommier, étain.

*Remarques générales:* harmonisation sans dent, hauteur de bouches au 1/5 pour les Principaux, 1/4 pour le Bourdon.

### Alimentation

Ventilateur; réservoir primaire à charge flottante et fond de laye élastique avec ressorts.

**Accord:** La 440

**Tempérament** égal

**Acoustique:** 4 s. de réverbération

**Etat de l'instrument** au 30.10.1991: bon