

## MERCREDI 19 JUILLET

MAROLLES-LES-BRAULTS

**Orgue anonyme / Trochet (1912) / Benoist & Sarelot (1971) /  
Conan (1998)**

Église Saint-Rémy

À L'ORGUE, PAUL ISNARD



## Historique de l'orgue

L'église paroissiale de Marolles-les-Braults semble être d'origine romane. Des documents autour de l'an 1200 confirment la charge de l'église à l'abbaye royale Saint-Vincent du Mans. L'édifice fut augmenté à partir de la fin du XV<sup>e</sup> siècle. Le clocher est du XVI<sup>e</sup>, quelque peu rehaussé au XVII<sup>e</sup> siècle par souci d'élégance. Les chapelles latérales existaient déjà au XVI<sup>e</sup> siècle. Le XVII<sup>e</sup> siècle apportera toute une riche décoration intérieure.

L'orgue fut installé dans l'église de Marolles-les-Braults au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle (1766) ; il provenait probablement d'un couvent des environs de Baugé (Maine-et-Loire). Le buffet et les tuyaux anciens remonteraient au milieu du XVII<sup>e</sup> siècle. Il a traversé sans trop de dommages la période révolutionnaire, ayant servi à l'accompagnement des cérémonies décadaires.

Sans grand entretien, son état de dégradation fit qu'il devint injouable et des réparations importantes durent être envisagées.

Vers 1912, l'intervention de l'abbé Victor Trochet transforma profondément l'instrument avec la suppression de 6 jeux et d'un clavier. En 1971, l'abbé Gaignon demanda aux facteurs Benoist et Sarelot (de Laigné en Belin, Sarthe) de restaurer totalement cet instrument. En 1998, le facteur Jean-Pierre Conan (successeur de Benoist et Sarelot) réalisa un relevage.

L'orgue est classé Monument historique.

### COMPOSITION DE L'ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT-RÉMY, MAROLLES-LES-BRAULTS

I. POSITIF	II. GRAND-ORGUE	PÉDALE
<b>56 notes</b> <b>(do<sup>1</sup>-sol<sup>5</sup>)</b>	<b>56 notes</b> <b>(do<sup>1</sup>-sol<sup>5</sup>)</b>	<b>30 notes</b> <b>(do<sup>1</sup>-fa<sup>3</sup>)</b>
Bourdon 8	Montre 8	Soubasse 16
Montre 4	Bourdon 8	
Doublette 2	Prestant 4	
Nazard 2 2/3	Doublette 2	
Tierce 1 3/5	Fourniture III	
Cymbale II	Trompette 8	
	Cromorne 8	
<b>ACCESSOIRES</b>		
Accouplement Positif/G.O.		
Tirasses G.O. et Positif.		
Traction mécanique.		

Sources : Inventaire national des orgues et Marie-José Chasseguet.