
CHAPELLE DES SŒURS AUXILIATRICES

16, rue Saint-Jean-Baptiste de la Salle 75006 Paris

Orgue non classé, appartenant à la communauté

CONSTRUCTEUR	Orgue construit par la maison Cavaillé-Coll-Mutin (ou Convers ?) en 1926. En 1936-37, relevage général par les établissements Gloton, de Nantes, puis Beuchet-Debierre. Pose d'un ventilateur Meidinger (1 400 tours). En 1959-60, relevage par Picaud pour le compte de la maison Beuchet. En 1983 : entretien par Barberis.				
EMPLACEMENT	Sur tribune en façade Ouest.				
BUFFET	Très simple, non sculpté (façade étain).				
SOUFFLERIE	Ventilateur électrique Meidinger, réservoir à plis compensés.				
CLAVIERS	2 claviers manuels de 56 notes, en fenêtre derrière, pédalier à l'allemande de 30 notes.				
TRANSMISSION	— <i>Traction des claviers</i> : mécanique à balanciers pour les manuels, pneumatique tubulaire pour la Soubasse de Pédale. — <i>Traction des jeux</i> : mécanique.				
TUYAUTERIE	De fabrication Mutin-Cavaillé-Coll, en étain, étoffe, zinc.				
COMPOSITION	8 jeux.				
	GRAND-ORGUE :	Principal	8	Prestant	4
		Flûte	8		
	RÉCIT :	Cor de nuit	8	Voix céleste	8
		Viole de gambe	8	Basson	8
	PÉDALE :	Soubasse	16		

Accouplement Récit/G-O (mécanique). Accouplement d'octaves graves REC/G-O.
Tirasses GO et REC. Expression aux 2 claviers. Appel du Principal 8 du G-O. Appel du
Basson 8 du Récit.

ÉTAT ACTUEL

Correct.