
ÉGLISE SAINT-PHILIPPE DU ROULE

154, rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris

ORGUE DE CHŒUR

Orgue non classé, appartenant à la ville de Paris

ORIGINE Instrument construit par la maison Cavaillé-Coll-Mutin, à l'extrême fin du XIX^e siècle.
Remanié par Beuchet, puis Picaud, actuellement entretenu par Sebire & Glandaz.

EMPLACEMENT Au sol, dans la nef gauche, à hauteur du chœur.

CLAVIERS 2 claviers manuels de 56 notes, pédalier à l'allemande de 30 notes.

TRANSMISSION Traction des claviers et des jeux : mécanique.

COMPOSITION 12 jeux réels, 2 emprunts.

GRAND-ORGUE :	Bourdon	16	Flûte harmonique	8
	Montre	8	Prestant	4
	Bourdon	8		
RÉCIT :	Bourdon	8	Plein-Jeu	IV rangs
	Gambe	8	Trompette	8
	Voix céleste	8	Hautbois	8
	Principal	4		
PÉDALE :	Soubasse	16	} Par emprunt au G-O	
	Basse	8		

Accouplement II/I (mécanique). Tirasses I et II. Expression au Récit. Trémolo. Appel de Trompette. Appel du Plein-Jeu.

ÉTAT ACTUEL Bon.
