

Saint - Sulpice

(Composition)

Quintaton 16	Prestant 4	Bombarde 16
Diapason 8	Flöte octavante 4	Trompette 8
Bourdon 8	Dulciane 4	Clairon 4
Flöte harmonique 8	Nasard 2 <sup>2</sup> / <sub>3</sub>	Cromorne 8
Violoncelle 8	Doublette 2	Basson-Hautbois 8
Voix céleste	Octavin 2	Voix humaine 8
	Cornet (de 1 <sup>ut</sup> <sup>3</sup> )	
	Fourniture 4 r.	
	Cymbale 3 r.	

RÉCIT expressif (56 notes : ut à sol)

SOLDO (56 notes : ut à sol)

Bourdon 16	Flöte harmonique 8	Quinte 5 <sup>1</sup> / <sub>3</sub>
Flöte conique 16	Bourdon 8	Tierce 3 <sup>1</sup> / <sub>3</sub>
Principal 8	Octave 4	Septième 2 <sup>2</sup> / <sub>7</sub>
Violoncelle 8	Prestant 4	Cornet (d <sup>1</sup> ut <sup>3</sup> )
Kéranulophone 8	Quinte 2 <sup>2</sup> / <sub>3</sub>	Bombarde 16
Gambe 8	Octavin 2	Trompette 8
		Clairon 4
		Chamade (coudée) 8

1857  
 Cavaille Coll or 1883  
 1903  
 1934

PÉDALE (30 notes : ut à fa)

Principal 32	Contrebasse 16	Principal 8	Bombarde 32
Principal 16	Soubasse 16	Violoncelle 8	Bombarde 16
	Flöte 8	Flöte 4	Trompette 8
	Basson 16	Ophicléide 8	Clairon 4