

CAUDEBEC-LES-ELBEUF

LE CAVAILLE-COLL RESTAURE

L'agglomération Elbeuvienne représente certainement la plus forte concentration d'instruments de CAVAILLE-COLL en Normandie

Immaculée Conception	G.O.	1881
Immaculée Conception	Choeur	1894
Saint-Etienne	G.O.	1898
Saint-Etienne	Choeur	1882
Saint-Jean	G.O.	1857/58

En 1891, ce célèbre facteur construit dans l'église NOTRE-DAME de CAUDEBEC-LES-ELBEUF, un instrument de 18 jeux sur 2 claviers et pédalier, disposé en tribune; la console est indépendante, face au choeur.

La maison MUTIN le relève en 1928, et M.GERVAIS intervient en 1976. Aucune modification n'y est apportée.

Régulièrement entretenu, cet orgue de belle qualité n'a pas trop souffert d'un siècle

d'utilisation, mais un grand nettoyage ainsi qu'une révision générale se révélaient nécessaires.

C'est pourquoi, la Municipalité a confié à Jean-Marc CICCHERO, le soin d'effectuer ces délicats travaux qui, entrepris pendant ce dernier mois d'août, devraient redonner à cet orgue la beauté de ses timbres.

Si l'utilisation première d'un tel instrument reste l'accompagnement et le soutien de la liturgie, des concerts sont toutefois envisagés par la municipalité qui a financé en grande partie cette opération d'un coût total de 110.000 Frs, le Conseil Général subventionnant à hauteur de 30%.

C'est ainsi que le dimanche 24 octobre 1993, aura lieu un concert inaugural dans le cadre de l'ACADEMIE INTERNATIONALE D'ORGUE organisée par l'Association Rouennaise "LE PUY MUSICAL "

