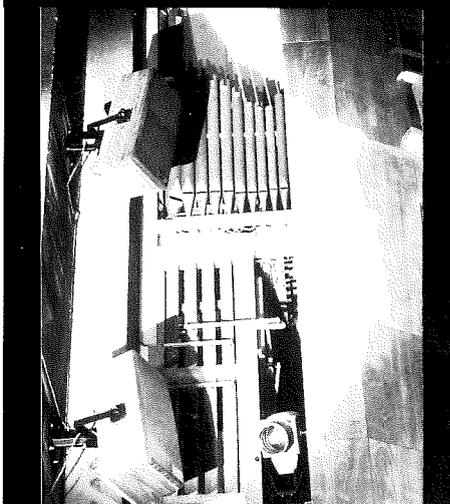


ROUEN

THEATRE
DES ARTS



E D I F I C E

Propriétaire : Commune.

O R G U E

Propriétaire : Commune.

Emplacement : Console mobile, orgue placé sur le côté de la scène (à droite) et en hauteur.

H I S T O R I Q U E

Construit en 1963 par la maison Haerper-Erman pour le théâtre.

D E S C R I P T I O N

Buffet

Il n'y a pas de buffet. L'instrument est en deux parties: grand orgue en haut dans une chambre en aggloméré avec montre de huit (en cuivre) en façade. La boîte expressive du récit est en dessous.

Console

Mobile dans la fosse d'orchestre. 2 claviers de 61 notes et pédalier de 32 marches, registres et combinaisons par dominos à bascule au-dessus des claviers. Pédale d'expression du récit et pédale de crescendo.

Soufflerie

2 réservoirs à table flottante alimentés par un ventilateur électrique. Anti-secousses au-dessous des sommiers.

Transmissions

Notes
Registres

Tirage électrique direct.
Electro-pneumatique

Sommiers

A registres pour les deux sommiers manuels. Chromatiques. Type Unit pour le sommier de pédale.

Tuyauterie

Elle est à entailles sauf pour quelques dessus de jeux coupés au ton. Les jeux de pédale sont en extension.

Composition

I. Grand Orgue
Montre 8
Bourdon 8
Prestant 4
Doublette 2
Fourniture III

II. Récit expressif
Flûte à cheminée 8
Flûte conique 4
Flûte champêtre 2
Nasard 2 2/3
Tierce 1 3/5
Trompette 8

Pédale
Soubasse 16
Basse 8
Flûte 4

I/Péd., II/Péd., II/I en 16, 8 et 4
1 combinaison libre. Tutti. Appel anche, annulateur.
Pédale de crescendo.

REMARQUES GÉNÉRALES

État Mauvais.