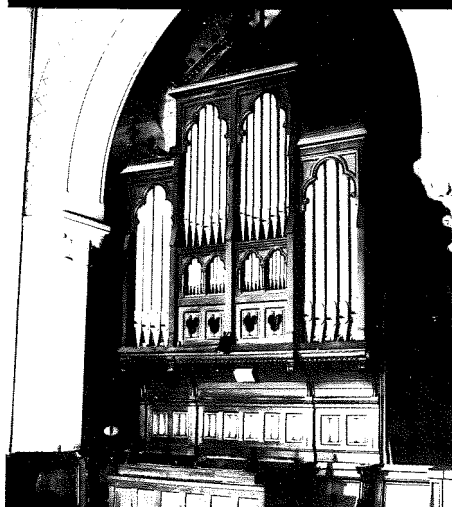


ROUEN

EGLISE
SAINT HILAIRE



E D I F I C E

Propriétaire: Commune.

Responsable: Père Bachelet,
5 Parvis Saint-Hilaire,
76000 Rouen.
Tél.: 35.71.57.09

O R G U

Propriétaire: Commune.

Titulaire: M. Le Roulley

Emplacement: A gauche,
dans le chœur.

H I S T O R I Q U E

Hubert Krischer facteur d'orgues à Rouen édifie l'instrument qui est inauguré en 1879. En 1920 Gutschenritter propose un agrandissement de l'orgue, ainsi que sa mise en place sur la tribune. Le projet ne sera pas réalisé, et c'est le facteur Charles Reinburg qui effectuera un relevage en 1922.

D E S C R I P T I O N

Buffet

A huit plates-faces, style néo-gothique. La façade est en encorbellement et est constituée de 4 petites plates-faces centrales, 2 grandes en dessus et 2 grandes latérales.

Console

Indépendante, tournée vers la nef. Deux claviers de 56 et 44 notes et un pédalier de 30 notes. Les tirants de registres sont de part et d'autre des claviers. Cuillères de combinaisons et pédale d'expression à bascule.

Soufflerie

Un ventilateur alimente un réservoir à double pli. L'ancienne pompe à main est bloquée.

Transmissions

Notes
Jeux

Mécanique. 1 abrégé horizontal pour chaque sommier.
Mécanique. Pneumatique pour le bourdon 16 pédale.

Sommiers

A registres, diatonique pour le G.O. «En mître» pour le Rec.

Tuyauterie

Elle date de la construction par Krischer. La tuyauterie du réc. commence au 2^e Ut. La soubasse est empruntée au bourdon

Composition

I. Grand Orgue
Bourdon 16
Montre 8
Bourdon 8
Salicional 8
Prestant 4
Trompette 8
Clairon 4

II. Récit expressif
Gambe 8
Bourdon 8
Voix céleste 8
Flûte octaviante 4
Basson Hautbois 8

Pédale
Soubasse 16

II/I, I et II/Péd. (ensemble).
Registre pour faire parler la 1^{re} octave du G.O. sur le Réc.

REMARQUES GÉNÉRALES

Etat Moyen.

SOURCES DE DOCUMENTATION

Bibliographie «Répertoire des facteurs d'orgues», Martinod.

ROUEN
*Orgue de l'église
Saint-Hilaire*

