

Marcheval 1784

Grand-Orgues

- Mante 16
- Mante 8
- Prstant
- Grand Cornet
- Boudin 8
- Boudin 4
- F-lute 2
- Gros Marand
- Gros Tines
- Morand
- Quatre Marand
- Doublette
- Tines
- Fourniture
- Cymbale
- Trompette
- Clarin
- 18^e Voix Humaine

Positif

- Mante 8
- Prstant
- Boudin 4
- F-lute 2
- Morand
- Doublette
- Tines
- Haricot
- Fourniture
- Cymbale
- Gros Marand
- 18^e Voix Humaine

1900

Grand Orgue

- Mante 16
- Mante 8
- Boudin 8
- F-lute 4
- Morand
- Clarin 4
- Fourniture Sn.
- Boudin 16
- 2^e Trompette 8
- Cornet
- Boudin 16
- Prstant
- F-lute 8
- Doublette
- F-lute traversière
- Adicional
- Gaule 4
- 1^{re} Trompette 8
- 18^e

Positif

- Mante 8
- Boudin 8
- Petit Plate
- Morand
- Gros Marand
- Prstant
- Cornet
- Doublette
- Trompette 8
- F-lute Adicional
- 1^{re} Clarin 4

1904 Regis

Grand Orgue

- Mante 16
- Pincipal 16
- Boudin 16
- Mante 8
- Diapason 8
- F-lute 8
- Gaule 8
- Adicional 8
- Boudin 8
- Prstant 4
- Gros Marand 4
- Organe 4
- Organe 4
- Organe 3
- Doublette 2
- Fourniture 3/5 rps
- Gal Cornet 5 rps
- Boudin 16
- 1^{re} Trompette 8
- 2^e Trompette 8
- 2^o Clarin 4

Positif positif

- Boudin 16
- Pincipal 8
- Pincipal 8
- Violet 8
- Wanda Haris 8
- Adicior 4
- Morand 3
- F-lute 2
- Tines 1 1/2
- Plein jeu 3/6 rps
- Cornet 5 rps
- Tuba Magna 16
- 1^{re} Clarin 4
- 16^e Clarin 4
- Boudin 8
- Boudin 8
- Clarin 8