

TARN

DOURGNE

Édifice-Intitulé : Abbaye Sainte-Scholastique.

Adresse exacte : 81100 Dourgne.

Tél. (63) 50. 31. 32

Désignation de l'orgue : Grand-Orgue.

Emplacement dans l'édifice : Fond du Chœur des religieuses.

Position : Sur tribune.

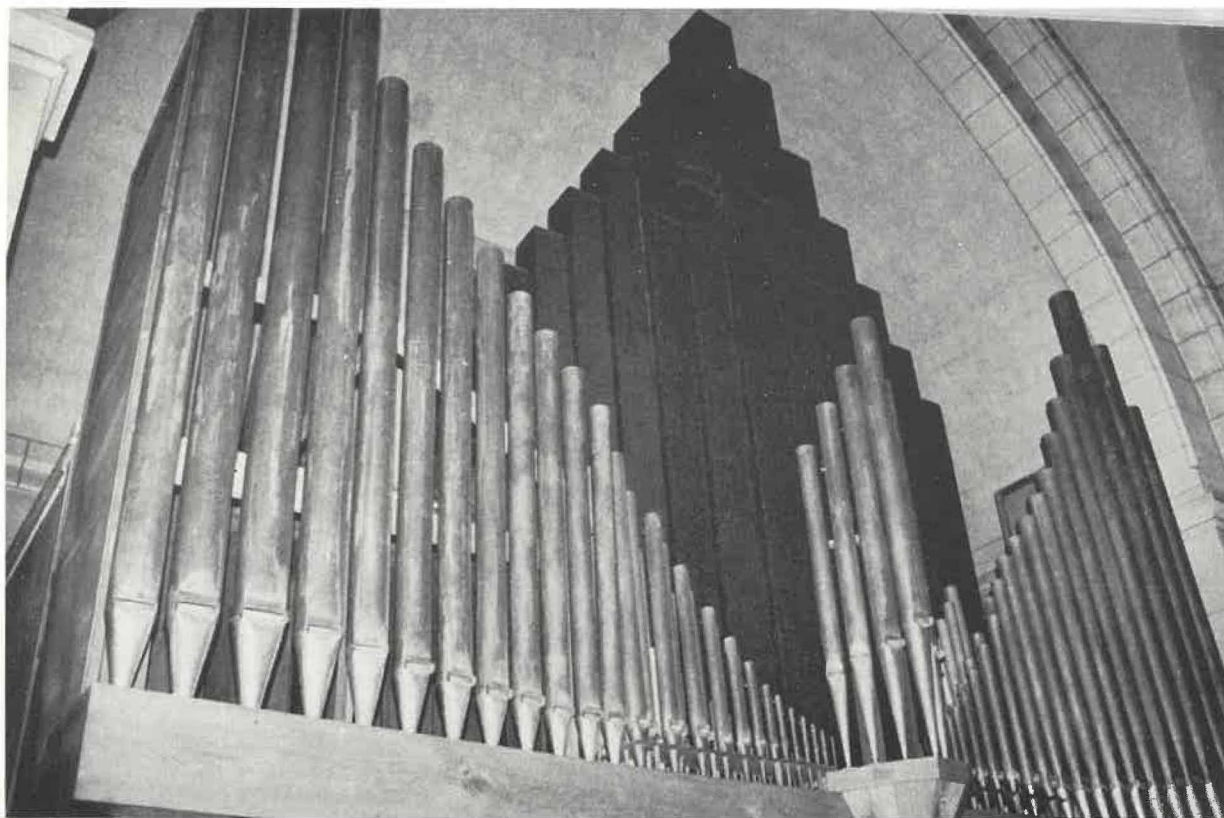


Photo D. Brunel

Personne ayant la clef : Sœurs organistes.

Organiste (s) Titulaire (s) :

Facteur d'orgues entretenant l'instrument : M. Gonzalez.

Protection monuments historiques : Néant.

I - HISTORIQUE :

L'orgue a été construit par Victor Gonzalez en 1947. Il avait été acheté au Comte de Miramon mais fut complètement reconstruit par Gonzalez.

II - DESCRIPTION DU BUFFET :

L'orgue n'a pas de buffet.

III - DESCRIPTION DE L'INSTRUMENT :

a) **État actuel** : En état de marche.

b) **Composition** : 1er clavier - Grand-Orgue - (Ut1 à Ut6) - 61 notes. **Entièrement Expressif sauf pour les jeux en façade.**
Cr.8 ; Qt.16 ; M.8 ; Fl.8 ; Bd.8 ; Pr.4 ; Fl.4 ; Db.2 ; Pl. Jeu IV rgs.

2e clavier - Positif - (Ut1 à Ut6) - 61 notes.

Vx. h.8 ; Sl.8 ; Bd.8 ; Fl.4 ; Ns. 2 2/3 ; Q.2 ; Tc.1 3/5 ; Cymb. III rgs.

3e clavier - Récit - (Ut1 à Ut6) - 61 notes.

Fl.8 ; Gb.8 ; Dul.8 ; Vx. Cl.8 ; Salicet 4 ; Db.2 ; Pl. Jeu 4 rgs ; Cymb. 3 rgs ; Hb.8 ; Bas.16 ; Tr.8 ; Cl.4

Pédalier droit à l'allemande - (Ut1 à Sol3) - 32 notes.

Cl.4 ; Tr.8 ; Bd.16 ; Fl.4 ; V.8 ; Bd.8 ; Sb.16 ; Cb.16 ; Basse 32.

c) **Accouplements** : Pos/G.O. ; Réc/G.O. ; Rec/Pos.

d) **Tirasses** : G.O. ; Pos. ; Réc.

e) **Expression** : Pédales à bascule.

f) **Trémolo-Tremblant** : Trémolo.

g) **Divers** : Octaves graves Pos./GO et Réc./GO - Octaves aigus Réc/GO et Réc/Réc.

h) **Console** : Séparée.

i) **Traction des claviers** : Electro-pneumatique.

j) **Combinaisons** : Annulateurs. Registrations fixes, Anches Péd., Mixt. I et II, Anches Récit // 4 combinaisons libres - 6 combinaisons fixes.

k) **Traction des jeux** : Electro-pneumatique.

l) Tuyauterie : Relevé interne non réalisé.

m) Alimentation du vent : Ventilateur électrique - Réservoirs modernes.

n) Acoustique : Moyenne.

o) Sommiers : ?

VI - DOCUMENTATION :

a) Bibliographie : Photo, notice et composition du Grand-Orgue - Ancien orgue du Comte B. de Miramon - in l'Orgue numéro 81 - 1956.

b) Discographie : Néant.

c) Documentation photographique et graphique : Relevé communiqué par l'Abbaye Sainte-Scholastique.

V - RENSEIGNEMENTS DIVERS :

