

BRIGNOLES, chapelle Notre-Dame-de-Consolation, dite «Les Augustins»

21 rue Barbaroux - tél. 94 69 10 69

Presbytère - 2 rue du Grand-Escalier, 83170 Brignoles

Chapelle de 1340 et après 1400

Très bonne acoustique

Chauffage à air pulsé

EMPLACEMENT :

Orgue à même le sol, à l'entrée de la première chapelle à droite, tout près du chœur.

ORGANISTE :

Alain Vernet

1 avenue des Aiguiers

83210 Solliès-Pont

tél. 94 28 97 72.

ENTRETIEN

DE L'INSTRUMENT :

Pierre Rochas.



HISTORIQUE :

1826 - Construction par Josué Agati et fils (Pistoia) (op. 157) pour la chapelle du couvent de la Visitation (Nice).

1869 - Restauration par Federico Valoncini.

1969 - Installation à Brignoles.

1970 - Restauration par Pierre Rochas.

BUFFET DE L'ORGUE :

Buffet de quatre pieds à l'italienne, pouvant être fermé par des volets peints en trompe-l'œil.

Photo illustration :

Anne Renault.

PARTIE INSTRUMENTALE :

1. *État actuel* : Assez bon état. Harmonie et alimentation seraient à améliorer.

2. *Composition* :

Un clavier - 50 notes - 9 jeux

Principal 8 - Ottava 4 - XV° 2 - XIX° 1 1/3 - Due di Ripieno 1 2/3
- Flauto ottava 4 - Voce umana 8 - Cornetto III rgs (dessus) - Tromba 8 (dessus) - Fagotto 8 (basses).

Un pédalier en tirasse - 8 notes (Ut à Si)

Tamburo (H.S.) - Autre accessoire (H.S.).

3. *Accouplements*

4. *Tirasses*

5. *Expression*

6. *Tremblant ou trémolo*

7. *Crescendo*

8. *Divers* : Tamburo (existe toujours dans le buffet).

9. *Console* : En fenêtre.

10. *Tractions des claviers* : Mécaniques.

11. *Combinaisons* : Tiratutto (déposé).

12. *Traction des jeux* : Mécanique.

13. *Tuyauterie* : Agati (1826) : Principale 8 - Ottava 4 - XV° 2 - Due di Ripieno 1 2/3 - Flauto ottava 4 - Voce umana 8 - Cornetto III rgs (dessus) - Tromba 8 (dessus) - Fagotto 8 (basses). Le jeu XIX° 1 1/3 n'existe plus.

14. *Sommiers* : Agati (1826). A registres.

15. *Alimentation vent* : Deux soufflets cunéiformes, l'un d'eux sert de réservoir pour la soufflerie électrique. Alimentation défectueuse.

DOCUMENTATION

1. *Archives, bibliographie* :

R. Saorgin, *Gli organi storici della contea di Nizzea* (l'organo, anno XVII, 1979, rééd. Bologne, 1982).

2. *Iconographie* :

Bernard Teulon, *De l'orgue*, 1 vol., 200 p., 22×30 cm, Édisud, Aix-en-Provence.