

**ROQUEBRUNE-SUR-ARGENS, église des Saints-Apôtres-Pierre-et-Paul
(ou Notre-Dame)**

83520 Roquebrune-sur-Argens - tél. 94 45 70 92

Église fin xv^e à 1535

Absence de chauffage

EMPLACEMENT :

Orgue de tribune, au-dessus de
l'entrée principale.



HISTORIQUE :

1924 - Construction de l'instrument pour le Grand Théâtre de Marseille par les Ets Cavaillé-Coll-Mutin.

1960 - Installation à Roquebrune par J.A. Négrel.

1960 - Restauration par J.A. Négrel.

BUFFET DE L'ORGUE :

Buffet sans tuyauterie de façade (orgue de théâtre).

Photo illustration :
A. Renault.

PARTIE INSTRUMENTALE :

1. *État actuel* : Bon.

2. *Composition* :

1^{er} clavier - Grand Orgue - 56 notes (Ut 1 à Sol 5) - 4 jeux
Montre 8 - Prestant 4 - Quinte 2 2/3 - Flûte harmonique 8.

2^e clavier - Récit - 56 notes (Ut 1 à Sol 5) - 4 jeux
Cor de nuit 8 - Flûte octavante 4 - Gambe 8 - Trompette 8.

Pédalier à l'allemande - 32 notes (Ut 1 à Sol 5) - 1 jeu
Soubasse 16.

3. *Accouplements* : Récit/Grand Orgue 8 et 16.

4. *Tirasses* : Grand Orgue et Récit.

5. *Expression* : Récit expressif.

6. *Tremblant ou trémolo*

7. *Crescendo*

8. *Divers*

9. *Console* : Sur le côté gauche du buffet.

10. *Tractions des claviers* : Mécaniques (sauf basses M8, P4, CN8, G8 et S5B en entier).

11. *Combinaisons* : Annulation Récit.

12. *Traction des jeux* : Mécanique.

13. *Tuyauterie* : Mutin : Grand Orgue, Récit, Pédalier.

14. *Sommiers* : Mutin : basses sur moteurs pneumatiques.

15. *Alimentation vent* : Soufflet à plis parallèles.