JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 17 septembre / 17h

Guillaume MARIONNEAU
Organiste titulaire de la cathédrale de Luçon
› BACH - COUPERIN - BENOIST - JOHNSON - PÄRT - LEMMENS - CHAUVET – HÄNDEL - RIMSKY-KORSAKOV - LANGLAIS

Entrée libre – libre participation aux frais

Dimanche 18 septembre / 17h

Isabelle SEBAH
Organiste titulaire du Temple de Pentemont à Paris
› BACH - BEETHOVEN - MENDELSSOHN - LEFÉBURE-WÉLY - VIERNE

Entrée libre – libre participation aux frais

REQUIEM DE FAURÉ

Dimanche 25 septembre / 17h

ENSEMBLE VOCAL POLYMNIE
Didier LEDOUX
Organiste titulaire de la cathédrale de La Rochelle
Fabrice MAURIN
Direction
› SAINT-SAËNS - PÄRT - FAURÉ

Tarif : 10 € - moins de 16 ans : 6 € - tarif de soutien : 15 €

MARCHÉ DE NOËL

Samedi 26 & dimanche 27 novembre

Virgile MONIN
Grand prix d'orgue de l'Académie des Beaux-Arts
› MINI-CONCERTS POUR LES FAMILLES
En association avec le Comité des fêtes de Vouvant

Entrée libre – libre participation aux frais

BILLETTERIE

- Office de Tourisme de Vouvant : 02 51 00 86 80
- Office de Tourisme de Fontenay-le-Comte : 02 51 69 44 99
- En ligne sur le site de l'Office de Tourisme : www.fontenay-vendee-tourisme.com
- À l'église une demie heure avant les concerts

Enfants : concerts recommandés à partir de 5 ans

LES PREMIERS ENREGISTREMENTS SUR L'ORGUE DE VOUVANT

en vente à Vouvant à l'Office de Tourisme
et à l'Auberge de Maître Pannetier
et sur le site orgueetmusiqueavouvant.com



L'esprit Vouvant

VENDÉE LE DÉPARTEMENT

Pays de Fontenay-Vendée

ATLANTIQUE VENDÉE

MERCI À NOS PARTENAIRES ET AUX DONATEURS PRIVÉS

ORGUE & MUSIQUE À VOUVANT



Ne pas jeter sur la voie publique — Maquette : thomas.boyer@kamudo.com

ORGUE & MUSIQUE à Vouvant

ORGUE & MUSIQUE À VOUVANT
27 Grande rue - 85120 Vouvant
orgueetmusiqueavouvant@orange.fr
www.orgueetmusiqueavouvant.com

CONCERTS 2022

16 concerts de juin à novembre
Église Notre-Dame-de-l'Assomption

FRANZ LISZT & CAMILLE SAINT-SAËNS
Voyages, rencontres, amitiés et création

Cette deuxième saison autour du nouvel orgue de Vouvant invite aux voyages, aux rencontres, à l'amitié, à la découverte d'œuvres rares et à la création.

Le hongrois Franz Liszt fera la connaissance de Camille Saint-Saëns à Paris en 1854. De cette rencontre naîtront une longue amitié et une solide émulation entre les deux musiciens, organistes, pianistes et compositeurs d'exception. Chacun transcrira et adaptera des œuvres de l'autre.

Grand connaisseur et admirateur de l'œuvre de Bach, Liszt influencera les compositeurs tels Berlioz, Franck ou Chopin et dira de Saint-Saëns qu'il est *«le premier organiste du monde»*. Grands voyageurs, c'est en Autriche que Saint-Saëns composera le *Carnaval des animaux,* Liszt favorisera pour son ami la création de l'opéra *Samson et Dalila* à Weimar. Élève favori de Liszt, Julius Reubke laisse à sa mort prématurée, à 24 ans, deux œuvres majeures pour l'orgue et le piano qui seront données en miroir de deux grandes fresques Lisztiennes.

César Franck, le liégeois adopté par la France et dont on célèbre cette année le 200e anniversaire de la naissance, contribuera avec le facteur d'orgues Aristide Cavaillé-Coll à l'émergence de l'orgue symphonique français qui comptera parmi ses prestigieux représentants : Widor, Vierne, Dupré, Duruflé, Demessieux ou encore le jeune Jehan Alain, fauché en 1940 à Saumur à l'âge de 29 ans. Les nouvelles générations s'inscrivent dans cette tradition comme Eric Lebrun qui compose «sur mesure» une œuvre de musique de chambre pour l'orgue de Vouvant. D'autres transcrivent des œuvres d'orchestre permettant d'entendre à l'orgue : Rameau, Debussy, Ravel, Fauré, Dukas et Poulenc.

Dans le prolongement de ces rencontres et de ces amitiés, les musiciens qui feront étape à Vouvant, nous comblent de leur culture et de leur sensibilité, délaissant le temps d'un voyage leurs prestigieuses tribunes ou leurs orchestres pour recréer ou créer, pour notre plaisir, ces chefs-d'œuvre intemporels sur le bel instrument construit par la Manufacture d'orgues Yves Fossaert.

Soutenez l'organisation de la saison de concerts en faisant un don à l'association

FÊTE DE LA MUSIQUE

Dimanche 19 juin / 17h

Louyse GRIS
Conservatoire national supérieur de musique de Lyon
› VIERNE - FRANCK - DURUFLÉ - ALAIN
Entrée libre – libre participation aux frais

FESTIVAL D'ÉTÉ

Jeudi 7 juillet / 19h

Karol MOSSAKOWSKI
Organiste en résidence de la Maison de Radio France à Paris
› BACH - MOZART - SCHUMANN - MENDELSSOHN - BRAHMS - CHOPIN - LISZT
Tarif : 6 € - tarif de soutien : 10 €

Vendredi 15 juillet / 19h

Dans le cadre de l'Académie d'improvisation à l'orgue des Pays de la Loire les 14 & 15 juillet à Vouvant

Henri-Franck BEAUPÉRIN
Organiste titulaire de l'Abbaye de Sylvanès
› LISZT - VIERNE - DUPRÉ - IMPROVISATION
Tarif : 6 € - tarif de soutien : 10 €
Avec le soutien d'Orgue en Pays de la Loire

Jeudi 21 juillet / 19h

Marie-Ange LEURENT
Organiste titulaire de l'église Notre-Dame-de-Lorette à Paris
Éric LEBRUN
Organiste titulaire de l'église Saint-Antoine-des-Quinze-Vingts à Paris
Pascal SANCHEZ
Récitant, créateur du Cirkawa
› VIERNE - ALAIN - LEBRUN - SAINT-SAËNS
Tarif : 10 € - moins de 16 ans : 6 € - tarif de soutien : 15 €

Mardi 26 juillet / 15h30 & 16h30 / Concerts familles

Marie-Ange LEURENT et Éric LEBRUN, orgue
Pascal SANCHEZ, récitant
› SAINT-SAËNS : *Le Carnaval des animaux*
Entrée libre – libre participation aux frais
En partenariat avec l'Office de Tourisme et avec le soutien d'Orgue en Pays de la Loire

Jeudi 28 juillet / 19h

Jérôme HILAIRE
Clarinettiste à la Musique des gardiens de la paix de Paris
Édouard SAPEY-TRIOMPHE
Violoncelle solo de l'Orchestre national de Lyon
Éric LEBRUN
Organiste titulaire de l'église Saint-Antoine-des-Quinze-Vingts à Paris
› FRANCK - D'INDY - VIERNE - LISZT - SAINT-SAËNS - BRET - LEBRUN : création mondiale, commande d'Orgue & Musique à Vouvant
Tarif : 10 € - moins de 16 ans : 6 € - tarif de soutien : 15 €

Jeudi 4 août / 19h

Jean-Philippe MERCKAERT
Organiste en résidence du Harmony Hall de Nasunogahara au Japon
› FRANCK - FAURÉ - DEBUSSY - DURUFLÉ - DUKAS
Tarif : 6 € - tarif de soutien : 10 €

Jeudi 11 août / 1re partie : 18h30 / 2e partie : 21h

Thomas OSPITAL
Organiste titulaire de l'église Saint-Eustache à Paris
Josquin OTAL
Pianiste - Lauréat de la Fondation Safran pour la musique
› FRANZ LISZT – JULIUS REUBKE
Tarif par concert : 10 € - moins de 16 ans : 6 € - tarif de soutien : 15 €

Jeudi 18 août / 19h

Thomas MONNET
Organiste titulaire de l'église Saint-Maurice de Bécon à Courbevoie
› LISZT - BACH - ALAIN
Tarif : 6 € - tarif de soutien : 10 €

Jeudi 25 août / 19h

Jorris SAUQUET
Organiste titulaire de l'église Notre-Dame du Rosaire à Paris
› RAMEAU - RAVEL - BEETHOVEN - LEFÉBURE-WÉLY - WIDOR - DEMESSIEUX - POULENC - ALAIN - BRET - LISZT - BERLIOZ
Tarif : 6 € - tarif de soutien : 10 €

Cycles Franz LISZT et Camille SAINT-SAËNS / Retrouvez tous les programmes détaillés sur orgueetmusiqueavouvant.com

