JOURNÉES DU PATRIMOINE «VENTS À VOUVANT»

Samedi 21 septembre / 16h30 / Entrée libre

François GOUTHE, bombarde
Jean-Pierre MAUDET
Titulaire du grand orgue de la cathédrale de Vannes
› MUSIQUE BRETONNE ET TRADITIONNELLE IRLANDAISE
Entrée libre – libre participation aux frais

Dimanche 22 septembre / 16h30 / Entrée libre

Côme BOUTELLA, tuba
Université des arts de Zurich
Christine MÉTAY-SEGUI
Organiste de Notre-Dame de Fontenay-le-Comte
› TELEMANN – SCHUBERT – BACH – LEBRUN – PIERNÉ – ALBÉNIZ – RACHMANINOV – FAURÉ
Entrée libre – libre participation aux frais

MARCHÉ DE NOËL DE VOUVANT

Sam. 23 et dim. 24 novembre / Entrée libre

4 mini-concerts de quinze minutes pour les familles
Virgile MONIN
Organiste en résidence à Vouvant
Entrée libre – libre participation aux frais
En association avec le comité des fêtes de Vouvant

TARIFS

- **Tarif A : 15 € – Moins de 20 ans : 10 € (sur justificatif)**
  Moins de 16 ans : gratuit (se présenter à l'entrée des concerts)
- **Tarif B : 10 € – Tarif de soutien : 15 €**
  Moins de 16 ans : gratuit (se présenter à l'entrée des concerts)

BILLETTERIE

- **À l'église une demi-heure avant les concerts (CB possible)**
- **Offices de tourisme de Vouvant, Fontenay-le-Comte, La Châtaigneraie et Maillezais – Tél. 02 51 69 44 99**
- **En ligne sur billetterie.vendeegrandsud.fr**

Enfants : concerts recommandés à partir de 5 ans

NOUVEL ENREGISTREMENT GABRIEL FAURÉ / « REQUIEM »

en vente aux offices de tourisme de Vouvant et de Fontenay-le-Comte et sur le site orgueetmusiqueavouvant.com



L'esprit Vouvant · Pays de Fontenay-Vendée · Vendée Le Département

FDVA Fonds pour le développement de la vie associative · Atlantique Vendée · Orgue en Pays de la Loire

MERCI À NOS PARTENAIRES ET AUX DONATEURS PRIVÉS

Les Olympiades de l'orgue à Vouvant



Ne pas jeter sur la voie publique

ORGUE & MUSIQUE à Vouvant
ORGUE & MUSIQUE À VOUVANT
27 Grande rue – 85120 Vouvant
orgueetmusiqueavouvant@orange.fr
www.orgueetmusiqueavouvant.com

CONCERTS 2024

16 concerts de mai à novembre
Église Notre-Dame-de-l'Assomption

Les Olympiades de l'orgue à Vouvant

Le Festival d'orgue de Vouvant présente comme toujours une grande variété d'artistes et de thématiques. Cette année, ils sont réunis autour de la belle figure de Gabriel Fauré, dont nous célébrons le centenaire de la disparition. Musicien génial et singulier, il fut l'organiste de la Madeleine à Paris mais ne laissa aucune page pour son instrument. Cette particularité nous permet d'explorer d'autres univers autour de lui, avec des musiciens influencés par le charme particulier de son art, tel Debussy dans ses premières compositions, ou Louis Vierne, organiste de la cathédrale Notre-Dame de Paris ; d'autres qui croisent sa route, comme César Franck, ou Charles-Marie Widor, titulaire du grand orgue de Saint-Sulpice au moment où Fauré tenait l'orgue de chœur. Il deviendra par ailleurs son collègue comme professeur de composition au Conservatoire de Paris ; justement, on trouvera de très belles pages de Maurice Ravel, élève de Fauré. Mais l'art de ce dernier, mélodiste à la fois intime et solaire fut aussi marqué par le génie de Richard Wagner dont on pourra entendre les Wesendonck-Lieder. Ces olympiades permettent aussi d'entendre de la musique plus ancienne, ou plus récente, celle de notre temps, et de voyager dans l'espace, à l'instar de nos athlètes du monde entier qui se rencontrent cet été dans notre pays. L'Espagne, par exemple, sera à l'honneur et l'on pourra également se transporter aux Pays-Bas ou en Allemagne. Enfin, l'improvisation permettra de vivre en direct la création de nouvelles architectures sonores, dans l'esprit de Fauré, qui imagina sous les voûtes de la Madeleine d'éphémères chefs-d'œuvre à jamais perdus, sauf pour ses heureux auditeurs de l'époque : réjouissons-nous donc d'être les témoins privilégiés de ces belles « olympiades » instants uniques autour de l'orgue Yves Fossaert de Vouvant, instrument aussi poétique et distingué que la musique de Fauré !

ÉRIC LEBRUN
Auteur de la biographie « Gabriel Fauré » aux éditions bleu nuit / 2023
Titulaire du grand orgue Cavaillé-Coll de l'église
Saint-Antoine-des-Quinze-Vingts à Paris

Tous les programmes détaillés sur :
orgueetmusiqueavouvant.com

ORGANISTES EN HERBE

Dimanche 19 mai / 11h30 & 16h30 / Entrée libre

Dans le cadre de la Fête des plantes de Vouvant

Classe d'orgue du conservatoire de Nantes
Professeur : Michel BOURCIER
Entrée libre – libre participation aux frais
En association avec le comité des fêtes de Vouvant

ORGANISTES EN HERBE

Samedi 24 juin / 16h30 / Entrée libre

Dans le cadre de la Fête de la Musique

Classe d'orgue du conservatoire d'Angers
Professeur : Thomas PELLERIN
Entrée libre – libre participation aux frais

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORGUE DE VOUVANT

Samedi 6 juillet / 20h30 / Tarif A

Centenaire Gabriel Fauré / 1845-1924
Programme du CD enregistré à Vouvant

Didier LEDOUX
Titulaire du grand orgue de la cathédrale de La Rochelle
Mathilde MILHÈRES, soprano
Martin BARIGAULT, baryton
Ensemble vocal POLYMNIE
Fabrice MAURIN, direction
› FAURÉ : « REQUIEM » ET « PELLÉAS ET MÉLISANDE »
Coproduction avec l'ensemble vocal Polymnie en résidence à Vouvant

Jeudi 11 juillet / 19h / Tarif B

Jonathan SCOTT
Organiste en résidence au Bridgewater Hall de Manchester
› GLINKA – RAVEL – VIVALDI – ELGAR – BARBER – SAINT-SAËNS

Sam. 13 juillet / 20h30 / Salle des fêtes / Entrée libre

Académie lyrique Alto
Concert des étudiants de l'académie internationale en résidence à Vouvant
Entrée libre – libre participation aux frais
Cours publics avec Léa Pasquel, professeur de chant et de technique vocale et Christophe Larrieu, chef de chant, du 9 au 15 juillet à la salle des fêtes.

Jeudi 18 juillet / 19h / Tarif B

Jean-Baptiste COURTOIS
Professeur honoraire au Conservatoire national supérieur de musique de Paris
› MENDELSSOHN – BACH – FRANCK

Jeudi 25 juillet / 19h / Tarif B

Antonio GARCIA
Titulaire du grand orgue de l'église française de Bern
› FRANCK – FAURÉ – AUBERTIN – WIDOR – VIERNE

Jeudi 1er août / 19h / Tarif B

Philippe LEFEBVRE
Titulaire du grand orgue de Notre-Dame de Paris
› SYMPHONIES POUR UNE CATHÉDRALE : VIERNE ET IMPROVISATION

Jeudi 8 août / 19h / Tarif B

Elsa SIRODEAU, soprano
Virgile MONIN
Grand prix d'orgue de l'Académie des beaux-arts
› VIERNE – WAGNER – KARG-ELERT – BERLIOZ – DALLIER – FAURÉ

Jeudi 15 août / 19h / Tarif B

Juan DE LA RUBIA
Ttulaire de l'orgue de la Sagrada Familia de Barcelone
› XIMENEZ – DE CABEZÓN – ANÓNIMO – BACH – DE LA RUBIA – TOURNEMIRE – VIERNE – COCHEREAU

Jeudi 22 août / 19/ Tarif B

Paul GOUSSOT
Titulaire du grand orgue de l'abbatiale Ste-Croix de Bordeaux
› GOUSSOT – VIERNE – FAURÉ – SAINT-SAËNS – WAGNER

Jeudi 29 août / 19h / Tarif B

Alma BETTENCOURT
Conservatoire national supérieur de musique de Paris
› LANGLAIS – DEBUSSY – RAVEL – MESSIAEN – LITAIZE

L'orgue de Vouvant a été construit par la Manufacture d'orgues Yves Fossaert en 2020, genèse et composition sur : orgueetmusiqueavouvant.com

