
BOIS-COLOMBES

Église Notre-Dame du Bon-Secours
32^{bis}, rue du Général-Leclerc 92270 Bois-Colombes

Orgue non classé, appartenant à la commune (?)

HISTORIQUE	Construit au début du XX ^e siècle (facteur inconnu), peut-être par Mutin. Électrification par Isambart vers 1935-40. Relevage en 1970 par Swiderski. Transmission revue en 1982 par Barberis.		
EMPLACEMENT	Tribune au fond de la nef.		
SOUFFLERIE	Ventilateur électrique sur la tribune. Réservoir à deux compartiments superposés dans le soubassement.		
SOMMIERS	Électropneumatiques à cases.		
CLAVIERS	2 claviers de 56 notes en console séparée, face à l'autel. Pédale de 30 notes.		
TRANSMISSION	Électrique.		
TUYAUTERIE	En bon état. Étain non martelé, 30 à 70 %. Dents serrées sur les biseaux. Entailles de timbre.		
COMPOSITION	GRAND-ORGUE :	Montre	8
		Flûte harmonique	8
		Bourdon	8 (ancien Bourdon 16, décalé par Swiderski ?)
		Prestant	4
	RÉCIT EXPRESSIF :	Gambe	8
		Voix céleste	8
		Cor de nuit	8
		Flûte octaviante	4
		Nasard	2 ² / ₃ rajouté sur pneumatique (Isambart ?)
		Plein-Jeu II rangs	
		Trompette	8
	PÉDALE :	Soubasse	16 (empruntée au Bourdon du G.O., dont l'octave grave a été conservée)



Bois-Colombes - L'orgue de l'église Notre-Dame du Bon-Secours

Tirasse G.O. et Récit. Accouplement en 8' et 16' (à mâchoires). Appel Trompette.
Expression Récit.

ÉTAT GÉNÉRAL Bon.

ACOUSTIQUE Bonne.

USAGE
DE L'ORGUE Culte.