

L'ISLE-ADAM

Eglise Saint-Martin
44 Grande rue 95290 L'Isle-Adam

Orgue non classé. L'église, du XVI^e siècle, appartient à la commune.

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|----------------------------|---|---|------------------|
| CONSTRUCTEUR | Jean Jonet, 1978 (1). | | | | | | |
| EMPLACEMENT | L'instrument occupe deux tribunes superposées au fond de la nef : l'une du XVI ^e siècle, juste au-dessus du tambour d'entrée, et l'autre sous la grande rose. | | | | | | |
| ASPECT EXTERIEUR | Orgue sans buffet, dont l'aspect évoque les productions des années 1950/1960 (tuyaux plantés en peigne sur le soubassement). | | | | | | |
| CLAVIERS | La console des claviers est dans le chœur, reliée au reste de l'instrument par un câble électrique de 75 mètres de long ! Deux claviers manuels de 56 notes. Pédale de 30 notes. | | | | | | |
| TRANSMISSION | Electrique directe. | | | | | | |
| TUYAUTERIE | Récupérée de l'orgue de Sainte-Marguerite, à Fontenay (Seine-Saint-Denis). La façade en zinc électrolytique est neuve. | | | | | | |
| COMPOSITION | GRAND-ORGUE : | Bourdon Bourdon Montre Prestant Doublette Quinte | 16 } 8 } 8 } 4 } 2 } 2 2/3 | * * * * * * | Tierce Plein-Jeu Bombarde Trompette Clairon | 1 3/5 IV rangs 16 } 8 } 4 } | * * * * |
| | RECIT : | Bourdon Principal Voix céleste Flûte | 8 8 8 4 | | Plein-Jeu Cromorne Trompette | III rangs 8 8 | |
| | PEDALE : | Soubasse Contrebasse Principal Principal | 16 16 } 8 } 4 } | * * * | Plein-Jeu Bombarde Trompette Clairon | IV rangs (emprunt G.O.) 16 } 8 } 4 } | * * * |
| | *Par extension. | | | | | | |

(1) Martinod signale un orgue de John Abbey construit en 1835 à l'Isle-Adam.

Tirasses G.O. et Récit. Accouplement. 3 appels d'anches. Tutti. L'expression du Récit a été supprimée, car il était trop faible par rapport au G.O.

ETAT GENERAL

Moyen. L'entretien courant est financé par la paroisse.

USAGE DE L'ORGUE

Culte. Concerts (organisés par le Syndicat d'Initiative).



L'Isle-Adam - Le Grand-Orgue